

LA CHANSON DANS LA CAPOEIRA ANGOLA

La chanson et la musique dans la capoeira angola sont **TRES IMPORTANTES** ; tant dans les paroles, que la musique et le chœur.

Première partie : **LADAINHA**

Le chanteur chante seul. Cette partie de la chanson relate une histoire de la capoeira (légende, anciens maîtres, un lieu spécial,...). Les joueurs qui veulent entrer dans la roda sont accroupis au pied du berimbau et se concentrent.

Deuxième partie : **CHULA**

Il s'agit des remerciements et des louanges (n'oubliez pas les liens entre la capoeira et les rites religieux afro-brésiliens). Le chœur participe à cette partie de la chanson.

Camara,

lê viva meu Deus... lê viva meu Mestre ... lê que me ensinou ...lê a malandragem...lê viva capoeira... E viva Zumbi... E viva Pastinha....lê, é mandigueiro...lê, sabe jogar ...lê, joga pra lá...lê, joga pra cá, lê galo cantou... lê cocorico...

Troisième partie : **CORRIDO**

C'est une sorte de refrain à laquelle TOUT LE CHŒUR participe et où le chanteur chante entre chaque refrain, une strophe.

Les joueurs peuvent maintenant entrer dans la roda et jouer.

Quelques « corrido » :

- Le chanteur : O sinhô mandou chamar o yayá no mercado popular o yayá /...na roda da capoeira o yayá
- Chœur : O yayá o sinhô mandou chamar o yayá
- Le chanteur : Eu sou angoleiro angoleiro eu sou / ...angoleiro de valor / ...angoleiro da Bahia / ...
- Chœur : Eu sou angoleiro
- Le chanteur : Angola êêêê Angola ââââ o berimbau tá me chamanado eu vou jogar.../ o atabaque tá me ...
- Chœur : Angola êêêê Angola ââââ
- Chœur : Têm dedê tem dendê
- Le chanteur : a capoeira têm dendê / no jogo de baixo tem dendê...
- Le chanteur : aiaiaiadê jogo bonito que eu quero ver / Jogo certinho que eu quero aprender / Jogo ligeiro que eu quero ver / Oi joga pra lá que eu não quero apanhar /
- Chœur : aiaiaiadê
- Le chanteur : joga comigo com muito cuidado ô com muito cuidado que ... não sei joga /...que eu sou machucado /...que sou homem casado...
- Chœur : joga comigo com muito cuidado
- Le chanteur : jogo de dentro jogo de fora ...valha me Deus, minha nossa Senhora / Jogo bonito e esse jogo de Angola / Capoeira bonita capoeira de angola / ...
- Chœur : jogo de dentro jogo de fora

- Le chanteur : Gunga é meu gunga é meu foi meu pai que me deu / eu não dou a ninguém
 - Chœur : Gunga é meu gunga é meu

 - Le chanteur : ...
 - Chœur : avisa meu mano, avisa meu mano, avisa meu mano capoeira angola mandou me chamar

 - Le chanteur : Vou-me embora vou-me embora, vou-me embora pra Angola / ...pra Bahia / ...Berimbau tá me chamando, vamos logo é vadiar / ...
 - Chœur : vou-me embora, vou-me embora

 - Le chanteur : Adeus adeus /...que já vou m'embora /... eu vou pra longe /...
 - Chœur : Boa viagem

 - Le chanteur : Vem jogar mais eu ...vem jogar mais eu meu irmão / ...
 - Chœur : Vem jogar mais eu ...vem jogar mais eu meu irmão

 - Le chanteur : Quem é ele que chegou agora quem é ele jogador de Angola / ...
 - Chœur : Quem é ele que chegou agora quem é ele jogador de Angola

 - Le chanteur : Berimbau bateu angoleiro me chamou e de noite vou m'embora eu não posso demorar / ...
 - Chœur : Berimbau bateu angoleiro me chamou e de noite vou m'embora eu não posso demorar

 - Le chanteur : Quem nunca viu venha ver, licuri quebrar dendê
 - Chœur : idem...

 - Le chanteur : Ô laia mandou dar...Ô que volta danada...Ô que volta demorada...
 - Chœur : uma volta só
-

LADAINHA

A IGREJA DO BOMFIM

lê !
A Igreja do Bomfim
A Igreja do Bomfim
E o mercado Modelo
A Ladeira do Pelourinho
Colega Velho
A Baixa do Sapateiro

Por falar em Rio Vermelho
Me lembrei do Terreiro

A Igreja de São Francisco
A Igreja de São Francisco
E a praça da Sé
Onde ficam as Baianas
Colega Veho
Vendedo Acarajê

Vou falar de Itapua
A Lagoa de Abaeté

Eis aqui minha cidade
Venha quando tu quiser

Camarada ...

EU NASCI PRA CAPOEIRA

lê !
Eu nasci pra capoeira
Capoeirista eu hei de ser
Só deixarei a capoeira
E quando eu morrer.

Camará...

DESTA ARTE EU SEI UM POUCO

lê !
Desta arte eu sei um pouco
O mestre que me ensinou
Depois passei para alguém
Eu tenho bons professô
Todos são bem educados
Eu vou provar pro senhor
Meu orgulho dessa arte
Foi Deus quem me ajudou

Camaradinho...

lê, é mandigueiro
lê, sabe jogar
lê, joga pra lá
lê, joga pra cá

PARANAUÊ

Paranauê, paranauê,

Parana

Parana paranauê Parana
Parana paranauê Parana
(refrain)
Uma mulher para ser bonita,
Parana
Não precisa se pintar, Parana
A pintura é do diabo, Parana
A beleza é Deus quem dá,
Parana
(refrain)
O efeite de uma mesa Parana
E o garfo e uma colher, Parana
O efeite de uma cama, Parana
E o homem e a mulher, Parana
(refrain)

DEUS DEU A CAPOEIRA PARA GENTE

lê,
Minha fé em Deus é grande
Minha fé em Deus é grande
E grande como o universo
Na roda da capoeira,
A proteção a Deus eu peço.
Na corda do berimbaú,
O meu nome eu vou falar
Eu me chamo o passado
Do futuro bem presente
Viva a Deus lá nas alturas
Deu capoeira para gente
Camra,...

ME LEVA MORENA

Me leva me leva morena
Me leva pro seu bungaló
Me leva morena faceira
Pra sua cama que já vou

JÁ TOMEI TODOS CUIDADOS

lê !

Já tomei todos cuidados
Só falta eu me benzer
Meu Mestre me deu conselho
Faça seu saber valer
Use a calma e inteligência
Tudo pode acontecer
Quando menos se espera
Chance vai aparecer
Fazer que vai e não vai
Eu já fui e já voltei
Quando eu saio, você entra
Quando entro, você sai,

Camará...

MARINHEIRO

Eu não sou daqui
Marinheiro sou
Não tenho amor ...
Eu sou da Bahia ...
De São Salvador ...

O marinheiro marinheiro ...
Quem te ensinou an nadar ...
Foi o tombo do navio ...
Ou foi o balanço do mar ...

Lá vem lá vem ...
Ele vem todo faceiro ...
Tudo de branco ...
Com seu bonezinho

